

# Le vostre foto di matrimonio

**S**embra una parola d'ordine: il digitale ormai la fa da padrone nella fotografia di matrimonio. Da tempo usato nella elaborazione delle immagini e, successivamente, per impaginare e realizzare l'album libro, è ormai impiegato anche al momento della ripresa. Questo significa la possibilità di scattare un numero molto elevato di foto, tra cui fare la selezione a posteriori. Significa però anche che l'amico degli sposi, appassionato di fotografia può fare molti scatti, tra cui scegliere poi le foto migliori. Il fotografo ha dunque la necessità di sottolineare la propria professionalità. Ecco dunque che le foto realizzate in chiesa - le più ostiche per un non professionista - sono importanti. Per questo nelle prossime pagine ne troverete diverse: qualcuna bella, altre tecnicamente buone, ma soprattutto scelte per essere uno stimolo a considerarne l'importanza

Le pagine successive sono realizzate cercando di dividere i temi dagli aspetti più tecnici. Il mosso ben utilizzato, il bianco del vestito sul bianco del fondo, il buon utilizzo della luce nelle foto notturne possono essere aspetti che fanno la differenza e parlano di capacità tecniche e di professionalità. Per quanto riguarda gli effetti invece è necessario stare attenti, perché l'inserimento di una foto nell'altra deve avere una motivazione evidente a chi guarda il risultato, altrimenti è solo tecnica fine a sé stessa.

Nelle prossime pagine troverete anche foto che vi faranno dire «questa la so fare anch'io e meglio». Ottimo, significa che hanno raggiunto uno dei risultati voluti: stimolarvi a fare sempre meglio e a valutare qualche idea altrui per arrivare a realizzare una vostra foto migliore. Perché nell'era del digitale solo puntando su una qualità continuamente in crescita il fotografo professionista ha la possibilità di far apprezzare il valore della propria professionalità. Ed è una qualità che gli sposi vogliono, anche in quei casi in cui la reputano soprattutto un modo per far vedere agli altri che loro hanno il meglio.

Il prossimo numero dedicato alla fotografia di matrimonio uscirà a fine settembre. Intanto però sono in preparazione gli altri due numeri di Foto-Notiziario da collezionare, dedicati al ritratto (8 aprile) e ai luoghi (15 luglio), uscito per la prima volta l'anno scorso e subito accolto con interesse. Potete preparare le vostre foto su questi temi, ricordandovi di mandarle per tempo, corredate di autorizzazione alla pubblicazione e dati dell'autore (nome, cognome, nome dello studio, località, in word) e, per il numero sui luoghi, anche indicazione di dove sono state fatte le foto. Con anche le vostre foto sarà più piacevole per voi collezionare quei numeri di Foto-Notiziario.

**Valeria Prina**

Foto di Gregorio Falbo  
di No-Limits,  
Milano

collezione  
foto di matrimonio

