

1 Questa è pubblicità FUJI LA FACCIAMO PER VOI!
Cineamatori, attenzione! E' arrivato anche in Italia
Single-8
IL SISTEMA DEL FUTURO!
l'unico al mondo che supera
senza limitazioni il "doppio-8"

2 **Single-8**
E' UN PASSO PIU' AVANTI
Supera i limiti del Super 8
filmafacile

3 **FOTO-NOTIZIARIO**
è piú
FUJICA Z600 Single-8

4 Avresti mai pensato di fotografare con un computer?
Fujica ST 801.
La prima reflex a diodi luminosi.

DA FOTO-NOTIZIARIO

1. gennaio 1967
2. luglio 1968
3. gennaio 1969
4. ottobre 1976

Fujifilm Italia

La fondazione della Fuji Photo Film Co. risale al 1934, anno in cui con l'acquisizione della divisione photofilm della Dainippon Celluloid Co. inizia la produzione di pellicola fotografica. Dal '34 al 1946 le operazioni di espansione non si fermano mai: vengono acquisite aziende, costruiti nuovi stabilimenti e potenziate le linee produttive. Nel 1966 viene inaugurato il primo stabilimento in Usa e nel 1973 viene fondata la Fuji Photo Film Europe con sede in Germania. Negli anni '90, con la nascita di Fujifilm Microdevices e Fujifilm Imaging Systems, inizia l'espansione verso aree tecnologiche all'avanguardia che saranno l'embrione della grande conversione digitale di dieci anni dopo. Il 2006 ha segnato una nuova tappa fondamentale nell'evoluzione dell'azienda: la creazione della nuova struttura societaria Fujifilm Holding Corporation, contraddistinta da un logo rinnovato, è stata progettata per ottimizzare la gestione delle imponenti risorse del "Gigante Verde" nel XXI secolo. La multinazionale nipponica oggi ha filiali in più di 160 Paesi.

Fujifilm è presente in Italia dal 1984 e occupa attualmente un centinaio di dipendenti nella nuova sede di San Donato Milanese dove si trovano gli uffici commerciali, amministrativi e i servizi collegati alla logistica. L'azienda, con il nuovo assetto organizzativo stabilito nel 2004, è strutturata in due divisioni commerciali: Industria, che racchiude i settori Carta e Minilab, Arti Grafiche e Cinema; e Consumer che gestisce le aree marketing e vendita prodotti cinefoto e digitale (dalle pellicole amatoriali e professionali agli apparecchi digitali e le schede di memoria). Fujifilm Italia si avvale inoltre di un ufficio di rappresentanza a Roma dove l'attività è focalizzata sulla distribuzione dei prodotti della divisione cinema come pellicole negative e positive per le riprese e le proiezioni cinematografiche. Sempre a San Donato invece si trova la società Fujifilm Recording Media Italia, uno dei principali distributori di cassette audio e video tradizionali e professionali, oltre che di supporti di memoria elettronici come Floppy, Cd, Dvd, Zip, Minidisc.



FUJIFILM & FOTO-NOTIZIARIO
DA SEMPRE AL FIANCO DEL CLIENTE

Tanti desideri, FUJIFILM probabilmente l'unico partner!



FUJIFILM
www.fujifilm.it - info@fujifilm.it